



Desarrollo Urbanístico Sostenible como Estrategia Innovadora para el Fortalecimiento del Turismo en el Municipio de Bugalagrande Valle del Cauca

Innovación aplicada a la gestión pública

Lina Victoria Vélez Lorza

Carol Andrea González González

Desarrollo Urbanístico Sostenible como Estrategia Innovadora para el Fortalecimiento del Turismo en el Municipio de Bugalagrande Valle del Cauca

Lina Victoria Vélez Lorza
Carol Andrea González González

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:
Magíster en Gobierno y Gestión Pública

Director (a):
Santiago A. Roa-Ortiz PhD (c)

Modalidad:
Innovación aplicada a la gestión pública

Universidad EAN
Facultad de Administración, Finanzas y Ciencias Económicas
Maestría en Gobierno y Gestión Pública
Santa fe de Bogotá, Colombia
30/10/2025

Agradecimientos

Este proyecto permitió cumplir con el final de un proceso de aprendizaje significativo Agradecimientos a **Dios**, fuente de sabiduría y fortaleza.

A la **Universidad EAN** y al programa de **Maestría en Gobierno y Gestión Pública**, por facilitar la comprensión del concepto de Gobierno y Gestión Pública vista con un componente innovador, gratitud especial al **director de trabajo de grado, Santiago A. Roa-Ortiz, PhD (c)**, por los contenidos, orientación y dedicación en la identificación, formulación y planificación de este proyecto

Extendemos nuestro reconocimiento a la Alcaldía Municipal de Bugalagrande, en cabeza del Doctor Jorge Eliecer Rojas, a la Secretaría de Infraestructura y a la comunidad de Bugalagrande, quienes con su conocimiento, historias y aportes hicieron posible comprender el valor del territorio como eje de identidad y desarrollo sostenible.

Finalmente, dedicamos este trabajo a todas las personas que creen en la **gestión pública innovadora**, en el poder de la planificación sostenible y en la construcción de municipios que armonicen su historia con el futuro. Este proyecto es un homenaje a Bugalagrande y a su potencial como territorio inteligente, cultural y humano.

Contenido

<i>Resumen Ejecutivo</i>	6
Introducción	7
¿Pregunta de Investigación - <i>How Might We?</i>	9
Marco Teórico	9
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos	12
Justificación	12
Contexto	15
Corredor de las Aves	16
Rehabilitación del Puente Colgante Sobre el Río Bugalagrande	16
Parque los Chivos	17
Bosque Urbano Carrera. 6 entre calles 5 y 6	18
Muralismo y kioskos en el Parque Principal	19
Diagnóstico del Estado Actual del Desarrollo Urbanístico y de la Infraestructura Turística en Bugalagrande	21

Análisis de Experiencias Exitosas de Desarrollo Urbanístico y Turístico en Municipios	
Comparables	26
Diseño de un Modelo Urbanístico Innovador para Bugalagrande: Sostenibilidad, Competitividad, Competitividad Turística y Bienestar Comunitario	29
PRESUPUESTO	37
Conclusiones y Recomendaciones.....	38
Referencias.....	39
Anexo A. Formato de Encuesta	42
Anexo B. Mapa del Municipio	46

Resumen Ejecutivo

Este proyecto propone una transformación territorial basada en la sostenibilidad, la gestión pública inteligente y la identidad cultural. Desde una perspectiva innovadora, plantea un modelo orientado a dinamizar el turismo local como motor de desarrollo sostenible, generando experiencias auténticas mediante metodologías como la acupuntura urbanística y el urbanismo táctico.

Las intervenciones se proyectan en espacios emblemáticos del municipio —como el puente colgante, el parque principal y el parque de los chivos— con el propósito de reactivar la economía, promover el turismo experiencial y fortalecer el sentido de pertenencia.

El proyecto incorpora planificación participativa, diseño exclusivo de prototipos, sostenibilidad ambiental alineada a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, a través de la aplicación de estrategias innovadoras propuestas por la Universidad EAN, con el objetivo de desarrollarlo como un territorio inteligente.

Se aplicaron 51 encuestas para conocer la percepción del turismo en la comunidad, donde el 98% manifestó orgullo por su municipio, aunque resaltó la necesidad de mejorar la oferta cultural, recreativa y ambiental (Anexo A).

En síntesis, el modelo busca consolidar una gobernanza participativa y un diseño urbano innovador que articulen sostenibilidad, economía y creatividad como pilares del desarrollo territorial.

Introducción

El turismo se ha consolidado en el mundo contemporáneo como un motor estratégico de crecimiento económico y desarrollo social, con una capacidad significativa para dinamizar territorios a través de la generación de empleo, la atracción de inversión nacional y extranjera y el fortalecimiento de la identidad cultural de los territorios (WORLD TRAVEL Y TOURISM COUNCIL, 2025).

En Colombia, el turismo local y regional ha cobrado relevancia en los últimos años como alternativa de desarrollo sostenible, especialmente en municipios intermedios que buscan diversificar su economía y aprovechar su patrimonio natural y cultural. (MINTIC,2025).

Bugalagrande, municipio del norte del Valle del Cauca, se distingue por su ubicación estratégica a orillas del río que lleva su nombre, un elemento geográfico que ha marcado profundamente su historia, cultura y desarrollo económico. Tradicionalmente asociado a actividades agrícolas —especialmente el cultivo de caña de azúcar, café y productos frutales—, el municipio también ha sido un nodo de conexión vial y comercial que articula centros urbanos como Tuluá, Andalucía y Zarzal.

En este contexto, el municipio de Bugalagrande, ubicado en el departamento del Valle del Cauca, posee características geográficas, históricas y sociales que lo convierten en un territorio con potencial turístico. Sin embargo, dicho potencial se encuentra limitado por un desarrollo urbanístico poco planificado y la carencia de infraestructura adecuada para la recepción y atención de visitantes que genere la atención de los mismos y a su vez, narre la historia y tradiciones propias de los Bugalagrandeños. Las condiciones actuales muestran deficiencias en la articulación de espacios públicos, la conservación del

patrimonio, la movilidad, la señalización turística y la integración de una propuesta turística con enfoque en sostenibilidad.

A pesar de su riqueza cultural y ambiental, Bugalagrande enfrenta retos significativos:

- Pérdida de identidad urbana: el crecimiento desordenado y la transformación de su tejido social han debilitado los referentes históricos y culturales del municipio.
- Deterioro del espacio público: plazas, parques y vías peatonales muestran signos de abandono, afectando la calidad de vida y reduciendo el atractivo turístico.
- Falta de articulación urbana: las zonas históricas no están conectadas de manera eficiente con los nuevos desarrollos residenciales, lo que limita la integración territorial y la movilidad sostenible.
- Débil apropiación ciudadana: la participación comunitaria en proyectos urbanos ha sido limitada, reduciendo el sentido de pertenencia y el cuidado de los espacios.

La ausencia de una estrategia urbanística innovadora y sostenible ha generado que el municipio no logre posicionarse frente a otros destinos del departamento que sí han impulsado con éxito su turismo local, lo que repercute en menores ingresos, escasas oportunidades de emprendimiento y limitados beneficios económicos para la comunidad. Además, la falta de un modelo de turismo con enfoque urbanístico integral impide aprovechar de manera efectiva los recursos culturales y naturales existentes, reduciendo las posibilidades de transformar a Bugalagrande en un referente turístico regional o nacional.

La problemática, por tanto, no radica únicamente en la carencia de infraestructura, sino en la falta de un enfoque estratégico e innovador de la gestión pública para alinear el desarrollo urbano con los objetivos turísticos del municipio. Esto plantea la necesidad de investigar y diseñar un modelo de desarrollo turístico con enfoque urbanístico sostenible que, desde la planificación y la innovación, potencie el turismo local como motor de progreso económico, social y cultural; involucrando la perspectiva, la historia y tradiciones de los locales, que además consoliden una identidad propia de marca territorio.

¿Pregunta de Investigación - *How Might We?*

¿Cómo podríamos diseñar un modelo de desarrollo urbanístico innovador y sostenible en Bugalagrande que, apoyado en el diagnóstico local y en aprendizajes de experiencias comparables, potencie el turismo como estrategia de crecimiento sostenible y mejore la calidad de vida comunitaria?

Marco Teórico

El concepto de sostenibilidad urbana ha evolucionado hacia modelos que priorizan la calidad de vida, la participación ciudadana y la armonía con el entorno natural. En este contexto, el movimiento *Cittàslow* o “ciudades lentas” propone un enfoque alternativo al crecimiento acelerado y estandarizado de las urbes contemporáneas. Heike Mayer y Paul L. Knox (2009) destacan que las *slow cities* buscan fortalecer las identidades locales mediante la promoción de economías sostenibles, el uso responsable de los recursos y la preservación de la cultura territorial. Su propuesta se orienta a pequeños municipios que, como Bugalagrande, poseen un fuerte capital social y patrimonial susceptible de ser potenciado a través del turismo sostenible.

La filosofía *Cittàslow* enfatiza la importancia de la escala humana, el consumo responsable y la vida comunitaria. Según Guido Bono y Builes (2020), las ciudades lentas promueven la innovación social y ambiental mediante estrategias participativas que equilibran la tradición y la modernidad. Desde esta

perspectiva, el desarrollo urbano se concibe como un proceso sistémico en el que la planeación, la movilidad, la producción y el ocio se articulan para crear espacios saludables y resilientes. En términos de gestión pública, esta aproximación invita a repensar los instrumentos de planificación para incorporar valores como la lentitud, la proximidad y la sostenibilidad (Mayer & Knox, 2009).

Este paradigma resulta particularmente relevante para municipios intermedios o rurales, donde las intervenciones a pequeña escala pueden generar grandes transformaciones cualitativas. El movimiento slow ofrece un marco conceptual para la aplicación de estrategias de urbanismo táctico, pues ambas metodologías se centran en acciones locales, adaptativas y participativas que mejoran la habitabilidad y fortalecen el sentido de pertenencia.

El urbanismo táctico, al centrarse en la activación de espacios públicos, encuentra sustento empírico en los estudios pioneros de William H. Whyte (1980). En *The Social Life of Small Urban Spaces*, Whyte documentó, mediante la observación directa, cómo las personas utilizan plazas, parques y calles en ciudades pequeñas y medianas. Identificó factores aparentemente simples —como la disponibilidad de asientos, la presencia de sombra, la cercanía de alimentos o la visibilidad del entorno— que influyen profundamente en el uso y la permanencia en el espacio público.

Whyte (1980) demostró que el diseño urbano no puede limitarse a la estética, sino que debe responder a las dinámicas sociales y comportamentales de los ciudadanos. Esta visión coincide con los principios del urbanismo táctico, en tanto que ambas corrientes promueven intervenciones experimentales y de bajo costo que buscan fomentar la interacción social y el sentido de comunidad. La lógica de “probar antes de invertir” en intervenciones urbanas temporales refleja la necesidad de comprender los comportamientos reales de los usuarios, tal como Whyte planteó hace más de cuatro décadas.

Además, sus hallazgos sobre la importancia de la permanencia y la accesibilidad son fundamentales para proyectos turísticos urbanos. En municipios con vocación turística emergente, como Bugalagrande, estos principios ayudan a diseñar espacios públicos que atraigan tanto a residentes como visitantes, consolidando una imagen urbana acogedora y coherente con los valores locales.

La noción de identidad territorial se sustenta en la teoría de Kevin Lynch (1960), quien introdujo los cinco

elementos esenciales de la imagen de la ciudad: sendas, bordes, barrios, nodos e hitos. Estos componentes permiten que los habitantes y visitantes construyan una representación mental clara y ordenada del espacio urbano, lo que se traduce en una mayor legibilidad y sentido de orientación. Lynch argumenta que una ciudad legible es también una ciudad habitable, pues promueve la apropiación simbólica y emocional del territorio.

En el contexto del turismo sostenible, la teoría de Lynch (1960) adquiere un papel estratégico. El diseño de señalética, rutas culturales y corredores verdes debe apoyarse en la lógica de los nodos y los hitos, reforzando la visibilidad de los atractivos patrimoniales y naturales. La articulación de estos elementos mediante intervenciones tácticas —como murales, mobiliario temporal o iluminación de puntos clave— puede mejorar la experiencia turística y fortalecer la narrativa identitaria de la ciudad.

Asimismo, la claridad espacial contribuye a la seguridad y a la percepción positiva del entorno, factores determinantes para el desarrollo del turismo local. En síntesis, la teoría de Lynch proporciona el andamiaje conceptual para estructurar el espacio urbano de manera coherente, legible y memorable, complementando los principios de sostenibilidad y habitabilidad promovidos por Mayer, Knox y Whyte.

Mayer y Knox (2009) subrayan que la sostenibilidad en pequeñas ciudades no se logra únicamente mediante infraestructura verde o eficiencia energética, sino a través de la innovación institucional y comunitaria. Los gobiernos locales desempeñan un papel central al fomentar redes de colaboración entre actores públicos, privados y ciudadanos. Este modelo de gobernanza participativa coincide con la visión de la Cittàslow, donde el desarrollo económico se vincula con la cohesión social y la valorización de la cultura local.

El enfoque sistémico del desarrollo urbano sostenible exige reconocer las interdependencias entre los sistemas ecológicos, económicos y culturales. En palabras de Mayer y Knox (2009), las pequeñas ciudades pueden convertirse en laboratorios de innovación social al implementar proyectos a escala humana que integren economía circular, movilidad activa y educación ambiental. En ese marco, el urbanismo táctico se constituye en una herramienta de gestión adaptativa que permite experimentar soluciones sostenibles, medir su impacto y ajustar las políticas urbanas de manera iterativa.

Objetivos

Objetivo General

Proponer un modelo de desarrollo urbanístico innovador para el municipio de Bugalagrande que permita potencializar el turismo local como estrategia de crecimiento sostenible.

Objetivos Específicos

Diagnosticar el estado actual del desarrollo urbanístico y de la infraestructura turística en Bugalagrande, identificando sus principales fortalezas, debilidades y oportunidades de mejora.

Analizar experiencias exitosas de desarrollo urbanístico aplicadas al turismo en municipios comparables del Valle del Cauca y otras regiones de Colombia, con el fin de extraer aprendizajes y prácticas transferibles.

Diseñar una propuesta de modelo urbanístico innovador para Bugalagrande que articule sostenibilidad, competitividad turística y bienestar comunitario.

Justificación

El turismo se configura como un sector clave para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente en lo que respecta a la promoción de ciudades sostenibles, la generación de empleo decente y el impulso de economías inclusivas (ONU,2025). En municipios como Bugalagrande, que enfrentan limitaciones en su estructura productiva, el turismo constituye una alternativa viable para diversificar la economía, fortalecer la cohesión social y promover el bienestar comunitario.

La investigación adquiere relevancia porque busca responder a una problemática concreta del municipio: la desarticulación entre el desarrollo urbanístico y el desarrollo turístico. Desde el ámbito académico, este estudio aportará un análisis crítico y contextualizado sobre cómo los territorios intermedios pueden aprovechar la innovación urbanística como palanca de transformación. Desde la gestión pública, los resultados podrán servir como insumo para la toma de decisiones en la formulación de planes de desarrollo municipal, proyectos de inversión y políticas orientadas al crecimiento turístico sostenible.

El municipio de Bugalagrande, posee una historia rica y un legado cultural estrechamente ligado a su relación con el río Bugalagrande, sus tradiciones agrícolas y el desarrollo industrial que marcó su crecimiento urbano (EL PAIS, 2025). A lo largo del tiempo, estos elementos han configurado una identidad territorial que debe preservarse y proyectarse hacia el futuro mediante intervenciones urbanas que respondan a las necesidades actuales de la población.

En el 2022, se realizó la adjudicación de la obra de remodelación del parque principal de Bugalagrande “Simón Bolívar”, ejecutada por la Gobernación del Valle del Cauca, obra que fue entregada en noviembre del 2024, con el objetivo de impulsar la reactivación económica después de la pandemia ocasionada por el COVID -19, incluyendo en la obra cubierta e instalación de puestos comerciales, obras de urbanismo, cambio de redes eléctricas, mobiliario urbano, zonas de parqueo para vehículos, recuperación de andenes y construcción de pasos peatonales; obra que en la actualidad ha generado que el municipio sea visitado por turistas para deleitarse con el mecate insignia “el cholado”, producto que se comercializa en 8 puestos ubicados en el parque principal, pasando de

vender un fin de semana cada puesto aproximadamente 70 cholados a vender, en la actualidad, entre 250 y 300, según información recolectada por la secretaria de Desarrollo Económico del Municipio de Bugalagrande con corte al mes de Junio del 2025, generando un gran número de visitantes constantemente.

Es por esta razón, que surge la necesidad de pensar y desarrollar un proyecto, el cual plantea una estrategia integral para reconocer y resaltar los aspectos históricos, culturales y ambientales del municipio, empleando metodologías contemporáneas como el urbanismo táctico y la acupuntura urbana. Ambos enfoques permiten transformar de manera progresiva y sostenible los espacios públicos, fomentando la cohesión social y el sentido de pertenencia, además de brindarle al visitante, la posibilidad de conocer otros espacios públicos y desarrollar el comercio alrededor de los mismos.

La pertinencia social también es significativa. Un modelo urbanístico que potencie el turismo contribuirá a generar empleo local, fortalecer el tejido empresarial (particularmente en sectores como gastronomía, transporte, artesanías y servicios), revalorizar la identidad cultural y mejorar la calidad de vida de los ciudadanos mediante la creación y adecuación de espacios públicos más seguros, inclusivos y funcionales.

En términos de viabilidad, la investigación es factible ya que se desarrollará con base en diagnósticos territoriales, revisión documental, entrevistas y análisis comparativos de experiencias exitosas en municipios con características similares. Esto permitirá no solo un enfoque teórico, sino también práctico y aplicable a la realidad de Bugalagrande.

Contexto

La transformación de los espacios públicos de Bugalagrande no debe entenderse únicamente como una mejora física o estética, sino como una estrategia para revitalizar la vida urbana y social del municipio. El urbanismo táctico y la acupuntura urbana proporcionan herramientas efectivas para realizar cambios visibles y funcionales sin recurrir a grandes inversiones iniciales (ARCHDAILY, 2025). Estas metodologías permiten intervenir progresivamente, generar resultados inmediatos y medir el impacto de cada acción, facilitando la toma de decisiones informadas. Además, la recuperación del patrimonio histórico y natural incrementa el atractivo turístico del territorio, dinamiza la economía local y refuerza la identidad cultural de sus habitantes.

Este proyecto responde a la necesidad de equilibrar el desarrollo urbano con la preservación del legado histórico, fomentando un municipio más humano, conectado con su pasado y preparado para enfrentar los desafíos del futuro.

El urbanismo táctico se define como un conjunto de intervenciones temporales, de bajo costo y rápida ejecución, destinadas a mejorar la calidad y funcionalidad de los espacios públicos. Su carácter experimental permite probar soluciones antes de implementar proyectos definitivos, lo que reduce riesgos financieros y técnicos (QUIJANO, 2022).

La acupuntura urbana, inspirada en la medicina tradicional china, propone intervenir en puntos estratégicos de la ciudad para desbloquear su potencial y generar impactos positivos que se irradian al resto del tejido urbano. Estos puntos, seleccionados

por su valor simbólico o funcional, actúan como catalizadores de procesos de regeneración urbana y social (ARRUE, 2018).

Ambos enfoques se complementan: mientras el urbanismo táctico activa espacios mediante acciones rápidas y visibles, la acupuntura urbana asegura que dichas acciones tengan un alto valor estratégico, potenciando su efecto transformador.

Teniendo en cuenta lo anterior y en aras de presentar una solución innovadora que se adapte a las necesidades y posibilidades del Municipio de Bugalagrande, teniendo en cuenta sus características históricas, sociales, demográficas y espacios públicos potenciales para el desarrollo del turismo con enfoque urbanístico, se plantea el desarrollo de las siguientes intervenciones en la zona urbana.

Corredor de las Aves

Un proyecto que busca consolidar un eje paisajístico y ecológico que recorra el municipio, resaltando la biodiversidad local y fomentando el aviturismo. Este corredor no solo funcionaría como atractivo turístico, sino que también aportaría a la educación ambiental y a la generación de microeconomías comunitarias (guías locales, emprendimientos sostenibles). La propuesta contempla la siembra de especies nativas, instalación de señalética interpretativa y creación de senderos peatonales y ciclorrutas conectadas con el espacio público.

Rehabilitación del Puente Colgante Sobre el Río Bugalagrande

Este puente, ícono patrimonial y símbolo de la relación histórica del municipio con su río, requiere una restauración integral que garantice su seguridad estructural y mejore su accesibilidad. La intervención plantea trabajos de conservación arquitectónica, iluminación

ornamental y adecuación de espacios circundantes para convertirlo en un nodo turístico y cultural, integrando miradores y puntos de encuentro comunitario.

Figura 1. Puente Colgante Sobre el Río Bugalagrande



Nota. Puente Colgante de piso de madera sobre el Río Bugalagrande. Este puente une los Barrios: 1° de Mayo, El Edén, y las veredas de Mestizal, Guayabo y San Antonio que han sido separados por el río.

Parque los Chivos

El parque los Chivos constituye un espacio público de gran valor histórico, actualmente subutilizados. Su revitalización permitirá generar áreas de esparcimiento y convivencia, con mobiliario urbano adecuado, arborización y actividades culturales periódicas. Estas áreas funcionarían como portales de acceso al patrimonio, conectando la memoria colectiva con la vida urbana contemporánea.

Figura 2. Parque los Chivos Bugalagrande



Nota. El parque de los Chivos es representativo por ser un cruce vial con andenes podactiles y arboles nativos de la región

Bosque Urbano Carrera. 6 entre calles 5 y 6

Se proyecta transformar este tramo urbano en un pulmón verde, mediante la creación de un bosque urbano que incremente la cobertura vegetal, reduzca la temperatura ambiental y mejore la calidad del aire. Además, este espacio puede convertirse en un parque lineal de movilidad activa (peatonal y ciclista), articulando barrios residenciales con zonas comerciales e institucionales.

Figura 3. Carrera 6 entre calles 5 y 6 del Municipio de Bugalagrande



Nota. La carrera 6 entre calles 5 y 6 se caracteriza por sus andenes con guía podotactil, diversidad de jardines que se mezclan con la arquitectura tradicional y moderna.

Muralismo y kioskos en el Parque Principal

El parque central es un espacio simbólico que requiere dinamización cultural. Se propone la instalación de kioskos modulares para emprendimientos locales y la creación de murales artísticos que reflejen la historia y la identidad de Bugalagrande. Estas intervenciones fortalecerán la economía local, ofrecerán un espacio para el intercambio social y consolidarán al parque como un punto de referencia para propios y visitantes.

Para comprender la solución innovadora a continuación, se presentan imágenes de las condiciones actuales de las zonas más visibles del centro de Bugalagrande, específicamente en términos de infraestructura y urbanismo. Estos espacios son considerados esenciales para una primera fase de intervención, siendo puntos estratégicos que se convierten en la columna vertebral de la identidad cultural y social del municipio.

La intervención en estas zonas busca mejorar no solo la infraestructura y el mobiliario urbano sino también apropiar la identidad local y sumergir a los habitantes y visitantes en la riqueza, histórica, gastronómica y cultural de Bugalagrande, creando un sentido de pertenencia y valoración que invite a la inmersión de su conocimiento municipal.

Figura 4. *Kioskos en el Parque Principal- sin muralismo*



Nota. El muralismo es la transformación y revitalización de espacios urbanos, la expresión de identidad cultural e historia, el fomento de la creatividad y la cohesión social.

El urbanismo táctico y sostenible debe comprenderse no solo como un conjunto de intervenciones espaciales, sino como un sistema integrado de transformación urbana, donde los componentes físicos, sociales, ambientales y económicos interactúan dinámicamente. Desde una perspectiva sistémica, la ciudad es un organismo vivo compuesto por múltiples subsistemas interdependientes —movilidad, espacio público, cultura, economía, gobernanza y medio ambiente— que requieren acciones coordinadas para alcanzar la resiliencia y la sostenibilidad (Capra & Luisi, 2014). En este sentido, las intervenciones tácticas en Bugalagrande deben concebirse como nodos de cambio que desencadenan procesos de aprendizaje social, participación ciudadana y fortalecimiento del tejido urbano.

El enfoque sistémico también implica reconocer que la sostenibilidad turística depende de la coherencia entre las dimensiones ecológica, cultural y económica. Las intervenciones urbanas, cuando integran criterios de accesibilidad, inclusión y preservación patrimonial, generan valor sistémico compartido, atrayendo visitantes sin desplazar las identidades locales (UN-Habitat, 2020). Además, al utilizar metodologías de experimentación urbana —como el urbanismo táctico o la acupuntura urbana— se fortalecen los mecanismos de gobernanza adaptativa, que permiten a las autoridades locales y a la comunidad probar, evaluar y escalar soluciones según su impacto real (Lydon & Garcia, 2015).

Desde esta lógica, el proyecto para Bugalagrande no debe limitarse a la revitalización de espacios físicos, sino a activar redes de colaboración entre sectores públicos, privados y comunitarios, promoviendo la corresponsabilidad en la gestión del territorio. Las acciones tácticas —peatonalizaciones temporales, mercados culturales, rutas eco-turísticas, mobiliario urbano sostenible— pueden convertirse en laboratorios vivos que integran innovación social, economía circular y educación ambiental. Así, el urbanismo táctico se transforma en un sistema de gobernanza territorial experimental, capaz de articular la gestión urbana con los objetivos del turismo sostenible y la identidad local.

Diagnóstico del Estado Actual del Desarrollo Urbanístico y de la Infraestructura Turística en Bugalagrande

El municipio de Bugalagrande, ubicado en el norte del departamento del Valle del Cauca, presenta una estructura urbana en proceso de consolidación, marcada por un crecimiento territorial que combina elementos históricos, industriales y residenciales. Su localización estratégica a orillas del río Bugalagrande y su proximidad a corredores viales que conectan con municipios como Tuluá, Andalucía y Zarzal lo posicionan como un enclave con potencial para el desarrollo turístico y logístico (CVC, 2022). No obstante, el diagnóstico evidencia la existencia de brechas significativas entre su potencial territorial y su nivel de desarrollo urbanístico actual.

El crecimiento urbano de Bugalagrande ha sido inicialmente de forma espontánea, sin una planificación integral que articule los componentes residenciales, comerciales, recreativos y patrimoniales. Esta situación ha generado una fragmentación que dificulta la movilidad, la accesibilidad y la conectividad entre sectores urbanos y rurales. Existen zonas con deficiencias en pavimentación, mobiliario urbano deteriorado y escasez de espacios verdes bien mantenidos, lo que afecta la percepción estética y funcional del entorno urbano.

El parque principal “Simón Bolívar”, recientemente remodelado y entregado en 2024, constituye un avance importante en la recuperación del espacio público, generando una reactivación económica visible en el sector gastronómico y artesanal. Sin embargo, la ausencia de proyectos complementarios que integran este eje con otros puntos de valor histórico como la Estación del Ferrocarril, el Puente Colgante o el parque de los chivos, limita la consolidación de una red coherente de espacios turísticos y culturales.

En cuanto a infraestructura turística, Bugalagrande dispone de una oferta incipiente, basada en atractivos naturales, tradiciones locales y gastronomía popular. Espacios emblemáticos como el Puente Colgante sobre el río Bugalagrande, la Plaza Vieja, el Parque de los Chivos y la Estación del Ferrocarril poseen un alto valor simbólico, pero presentan condiciones físicas de deterioro o subutilización. La señalización turística es escasa y la conectividad entre los puntos de interés carece de una narrativa territorial que oriente al visitante y refuerce la identidad local.

El municipio cuenta con establecimientos gastronómicos y alojamientos de pequeña escala, en su mayoría emprendimientos familiares, pero la infraestructura hotelera y los servicios turísticos complementarios son aún insuficientes para responder a una demanda sostenida. Tampoco existen circuitos turísticos formalmente estructurados ni una estrategia de promoción que articule la oferta cultural, ambiental y recreativa del territorio. Entre las fortalezas, destaca la identidad cultural profundamente arraigada en la población, reflejada en festividades, gastronomía y en el sentido de pertenencia de los habitantes. La ubicación geográfica del municipio y su clima representan ventajas competitivas frente a otros destinos del Valle del Cauca. Asimismo, la reciente renovación del parque principal demuestra la capacidad de gestión local para ejecutar proyectos urbanos con enfoque de bienestar social.

No obstante, las debilidades estructurales persisten: déficit en la planeación del espacio público, carencia de rutas seguras para peatones y ciclistas, falta de conectividad verde y ausencia de estrategias sostenibles de movilidad. A esto se suma una escasa inversión privada en infraestructura turística y una limitada coordinación entre dependencias municipales para el seguimiento de proyectos de desarrollo urbano.

En cuanto a oportunidades de mejora, el diagnóstico revela un potencial significativo para aplicar metodologías contemporáneas como el urbanismo táctico y la acupuntura urbana, las cuales permiten revitalizar áreas degradadas mediante intervenciones de bajo costo y alto impacto. La rehabilitación del Puente Colgante, la creación del “Corredor de las Aves” y la activación cultural de la Plaza Vieja son proyectos que, de ejecutarse de manera articulada, podrían convertirse en hitos de transformación turística y urbana, impulsando microeconomías locales y fortaleciendo el tejido social.

De acuerdo con las encuestas aplicadas a la comunidad local, el 98% de los participantes manifestó orgullo y satisfacción por su municipio, destacando su ambiente acogedor y la hospitalidad de sus habitantes. Sin embargo, los mismos encuestados señalaron la necesidad de mayor inversión en espacios culturales, recreativos y ambientales, así como en la modernización de los servicios turísticos. Esta percepción evidencia una base social favorable para la participación ciudadana en procesos de planificación urbana, siempre que se establezcan canales efectivos de comunicación y corresponsabilidad.

En términos de gestión pública, el reto principal radica en consolidar una visión territorial integrada que oriente las inversiones hacia proyectos sostenibles, inclusivos y de alto impacto social. La creación de una Oficina de Desarrollo Urbanístico y Turismo Sostenible podría constituir una medida estructural para coordinar las acciones interinstitucionales, atraer cooperación técnica y garantizar el seguimiento continuo de las intervenciones.

El estado actual del desarrollo urbanístico y turístico de Bugalagrande se caracteriza por un potencial alto, pero sub-aprovechado. La coexistencia de patrimonio natural y cultural, sumada al creciente interés de visitantes por experiencias locales, ofrece una base sólida para la formulación de un modelo de desarrollo urbanístico innovador. No obstante, para lograrlo, el municipio debe superar desafíos en planificación, infraestructura, gestión y promoción turística.

Es importante conocer que actualmente, el municipio de Bugalagrande no cuenta con indicadores consolidados en materia de turismo ni desarrollo económico, debido a que la Oficina de Desarrollo Económico fue creada recientemente y se encuentra en proceso de estructuración técnica e institucional. Esta situación ha limitado la disponibilidad de información estadística local sobre flujo de visitantes, ocupación hotelera, empleos generados por el sector o niveles de inversión turística.

No obstante, a nivel departamental y regional, el Valle del Cauca sí dispone de indicadores relevantes que permiten establecer referencias comparativas con municipios de características similares o con potencial turístico equivalente. En este sentido, los casos de Roldanillo y Sevilla dentro del Valle, así como Filandia y Salento en el Eje Cafetero, evidencian cómo la medición y gestión de indicadores ha sido clave para fortalecer la planificación turística y el posicionamiento territorial.

Por ejemplo: Roldanillo reporta una afluencia promedio anual superior a 180.000 visitantes, gracias al turismo cultural con un incremento del 25 % en ocupación hotelera tras la implementación de su plan de desarrollo turístico departamental.

Sevilla, reconocido por su patrimonio caficulator, ha registrado un crecimiento del 18 % en visitas turísticas y la creación de más de 40 emprendimientos locales vinculados al turismo rural y gastronómico.

En el Eje Cafetero, Filandia y Salento sirven como referentes de turismo sostenible, donde los indicadores muestran una ocupación hotelera promedio del 70 %, una estancia media de 2,5 noches por visitante y un crecimiento sostenido del 12 % anual en llegada de turistas nacionales e internacionales, según datos del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo (MinCIT, 2024) y la Gobernación del Quindío.

Estos ejemplos permiten demostrar la importancia de contar con un sistema local de indicadores para medir el impacto del turismo, orientar la inversión pública y privada, y garantizar la sostenibilidad de las estrategias de desarrollo urbanístico y económico en Bugalagrande. Por ello, se propone que una de las primeras acciones sea el diseño e implementación de un Sistema Municipal de Indicadores Turísticos, articulado con el Observatorio de Turismo del Valle del Cauca, que permita monitorear variables como número de visitantes, pernотaciones, empleo turístico, gasto promedio y satisfacción del visitante.

En conclusión, el diagnóstico evidencia que la clave para potenciar a Bugalagrande como destino turístico sostenible reside en la integración entre urbanismo, cultura y participación ciudadana. Este enfoque permitirá convertir las debilidades actuales en oportunidades de transformación, consolidando al municipio como un territorio competitivo, inclusivo y coherente con los principios de sostenibilidad urbana y desarrollo inteligente.

Análisis de Experiencias Exitosas de Desarrollo Urbanístico y Turístico en Municipios Comparables

El desarrollo urbanístico con enfoque turístico en Colombia ha evolucionado como una estrategia de gestión territorial que integra sostenibilidad, cultura e innovación social (CEPAL, 2020; ONU-Hábitat, 2016). En diferentes municipios intermedios, la planificación urbana ha permitido dinamizar economías locales, recuperar espacios patrimoniales y fortalecer la identidad cultural como eje de atracción turística. En el contexto del Valle del Cauca y regiones afines, existen experiencias exitosas que ofrecen referentes transferibles para el caso de Bugalagrande, en tanto comparten características geográficas, históricas y socioculturales.

Roldanillo se ha consolidado como un referente regional de turismo cultural y artístico gracias a su apuesta por la recuperación del espacio público y el fortalecimiento de su identidad patrimonial. El municipio implementó un modelo de desarrollo urbano basado en la integración entre cultura, arte y economía creativa, con acciones concretas como la creación del Museo Rayo, la recuperación de fachadas coloniales y la adecuación de corredores peatonales con criterios de accesibilidad universal (Ministerio de Cultura, 2022). Además, el municipio ha impulsado estrategias de urbanismo cultural, vinculando a la comunidad en actividades artísticas, festivales y procesos de muralismo participativo (García & Zapata, 2021). Estas intervenciones han generado impactos positivos en el turismo interno, el comercio y el sentido de pertenencia ciudadana, posicionando a Roldanillo como un destino emblemático del turismo de identidad en el Valle del Cauca. Este caso demuestra que el fortalecimiento de la memoria urbana y la gestión cultural comunitaria son pilares para lograr transformaciones sostenibles).

Salento, en el Eje Cafetero, constituye otro ejemplo relevante de articulación entre desarrollo urbanístico y turismo sostenible. Declarado patrimonio cultural por la UNESCO como parte del Paisaje Cultural Cafetero, este municipio ha implementado políticas orientadas a conservar la arquitectura tradicional, regular el crecimiento urbano y gestionar el flujo turístico (UNESCO, 2011). La estrategia se ha centrado en la planeación del paisaje y la protección del entorno natural, incorporando regulaciones sobre fachadas, materiales de construcción, señalización turística y uso del suelo (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, 2023). La peatonalización parcial del centro histórico, el mejoramiento de vías de acceso y la promoción del ecoturismo rural han permitido un equilibrio entre conservación patrimonial y dinamismo económico. Salento ofrece una lección clave: la sostenibilidad no depende solo de la infraestructura, sino de la gobernanza participativa y la corresponsabilidad ciudadana en el cuidado del territorio (PNUD, 2021).

El municipio de Guatapé se ha transformado en uno de los destinos turísticos más visitados de Colombia gracias a un modelo de urbanismo identitario. Las intervenciones en el espacio urbano se orientaron a recuperar la memoria local mediante la pintura de fachadas, la instalación de zócalos ornamentales y la creación de un malecón turístico que conecta con el embalse de Peñol-Guatapé (Alcaldía de Guatapé, 2020). Este proceso, liderado por la administración municipal y actores comunitarios, permitió generar una marca territorial reconocida a nivel nacional e internacional. Guatapé es hoy un ejemplo de cómo el diseño urbano estético y participativo puede convertirse en un recurso económico y cultural sostenible. Su experiencia destaca la importancia de la estética como instrumento de cohesión social y diferenciación competitiva (BID, 2021).

Ambos municipios han apostado por la recuperación integral de sus centros históricos mediante planes especiales de manejo y protección (PEMP), con el propósito de convertir el patrimonio arquitectónico en motor de desarrollo turístico (Ministerio de Cultura, 2020). En Santa Fe de Antioquia, la restauración de plazas, calles empedradas y edificaciones coloniales ha reactivado el comercio local y la ocupación hotelera, mientras que Honda ha impulsado la rehabilitación del puente Navarro y de sus calles tradicionales como eje de identidad cultural y de circulación peatonal. Estas experiencias demuestran que la puesta en valor del patrimonio material e inmaterial genera beneficios económicos y sociales, siempre que esté acompañada de políticas públicas de conservación, incentivos para la inversión privada y educación ciudadana para el cuidado del espacio urbano.

El análisis comparativo de estas experiencias revela un conjunto de principios replicables que pueden orientar el proceso de desarrollo urbanístico y turístico de Bugalagrande:

Identidad y memoria urbana: la recuperación de elementos simbólicos (como el Puente Colgante, la Plaza Vieja o el río Bugalagrande) debe ser el eje articulador de la estrategia turística, integrando arte público, paisajismo y actividades culturales.

Participación comunitaria: la inclusión de la ciudadanía en el diseño y ejecución de proyectos urbanos fortalece el sentido de pertenencia y garantiza la sostenibilidad social.

Gestión del paisaje y medio ambiente: las intervenciones deben armonizar con el entorno natural, priorizando materiales locales, zonas verdes y corredores ecológicos.

Economía creativa y turismo experiencial: el desarrollo urbano puede potenciar actividades como el muralismo, la gastronomía y el aviturismo, integrando innovación y

emprendimiento local.

Gobernanza colaborativa: los casos exitosos evidencian la importancia de alianzas público-privadas, articulación con la academia y acompañamiento institucional del sector turismo y cultura.

En síntesis, los municipios analizados demuestran que el urbanismo con enfoque turístico puede convertirse en una herramienta transformadora cuando se combina infraestructura, cultura y participación. Bugalagrande cuenta con los recursos naturales, históricos y humanos para seguir una ruta similar, adaptando estas buenas prácticas a su escala y contexto local. La implementación de una visión estratégica basada en sostenibilidad, identidad y creatividad permitirá consolidar un modelo de desarrollo urbano-turístico coherente con los retos del siglo XXI y con los principios de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) orientados a ciudades inclusivas, resilientes y sostenibles (ONU, 2025).

Diseño de un Modelo Urbanístico Innovador para Bugalagrande: Sostenibilidad, Competitividad, Competitividad Turística y Bienestar Comunitario

El diseño de un modelo urbanístico innovador para Bugalagrande requiere comprender las transformaciones contemporáneas del territorio desde un enfoque de sostenibilidad, inclusión y competitividad. De acuerdo con la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2020), las ciudades intermedias tienen un papel clave en la gestión del desarrollo sostenible, al actuar como nodos que conectan el ámbito rural con el urbano, generando cohesión territorial y dinamismo económico. En este sentido, la propuesta para Bugalagrande se inscribe dentro de la tendencia hacia territorios inteligentes, en los que la planificación urbana, la tecnología y la participación ciudadana

se articulan para promover un desarrollo integral y resiliente (Banco Interamericano de Desarrollo [BID], 2021).

El modelo propuesto se basa en los principios del urbanismo sostenible definidos por ONU-Hábitat (2016), los cuales promueven un uso racional del suelo, la priorización de la movilidad activa, la preservación del patrimonio y la creación de espacios públicos inclusivos. Este enfoque se complementa con la visión de la Nueva Agenda Urbana, que plantea que las intervenciones urbanas deben fortalecer la identidad cultural, reducir las desigualdades y fomentar economías locales basadas en la creatividad y la innovación. Para Bugalagrande, esto implica diseñar un sistema urbano que no solo mejore la infraestructura física, sino que también potencie su capital humano y cultural, integrando la sostenibilidad ambiental como eje transversal del desarrollo.

El modelo urbanístico innovador para Bugalagrande se estructura en cinco ejes estratégicos interrelacionados: ambiental, social, económico, y cultural. Cada uno de estos componentes contribuye de manera específica a consolidar un territorio competitivo y sostenible:

Eje ambiental: orientado a la recuperación del río Bugalagrande y la creación de corredores ecológicos urbanos, integrando el proyecto del “Corredor de las Aves” como eje de conectividad verde y educación ambiental.

Eje social: centrado en el fortalecimiento del tejido comunitario mediante la inclusión de espacios públicos seguros, accesibles y participativos, con enfoque de género y diversidad.

Eje económico: promueve la reactivación del comercio local y el turismo a través de microemprendimientos sostenibles y la creación de infraestructura para el turismo

experiencial, como kioscos culturales y mercados artesanales.

Eje cultural: busca la preservación de la identidad Bugalagrandeña mediante el muralismo, la restauración del Puente Colgante y la recuperación de la Plaza Vieja como escenarios de encuentro ciudadano.

El modelo combina dos metodologías contemporáneas ampliamente reconocidas en la planificación urbana: el urbanismo táctico y la acupuntura urbana. El urbanismo táctico se basa en intervenciones de bajo costo y rápida ejecución, que permiten revitalizar espacios públicos deteriorados y fomentar la participación ciudadana en el diseño del entorno urbano (Quijano, Herrera, & Rojas, 2022). Estas acciones, como la instalación de mobiliario temporal o la peatonalización parcial de calles, ofrecen resultados visibles que generan confianza y apropiación comunitaria.

Por su parte, la acupuntura urbana, inspirada en la teoría de Lerner (2014), plantea la intervención en puntos estratégicos del territorio para desencadenar transformaciones a mayor escala. En Bugalagrande, estos puntos serían el Parque Principal, la Estación del Ferrocarril, la Plaza Vieja y el Puente Colgante, por su alto valor simbólico y su potencial de conexión entre tradición e innovación. Al integrar ambas metodologías, el modelo promueve una regeneración progresiva, sostenible y socialmente inclusiva.

La implementación del modelo urbanístico se plantea en tres fases secuenciales: diagnóstico participativo, intervención integral y consolidación sostenible. La primera fase implica la creación de una Oficina de Innovación y Territorio Inteligente, encargada de coordinar los actores públicos, privados y comunitarios. La segunda fase contempla la ejecución de proyectos piloto, priorizando la conectividad urbana y la recuperación del patrimonio cultural. La tercera fase busca consolidar una red de espacios integrados con

criterios de eficiencia energética, accesibilidad y diseño universal.

El éxito del modelo dependerá de una gobernanza participativa que garantice la corresponsabilidad ciudadana. Según ONU-Hábitat (2020), la sostenibilidad urbana solo puede alcanzarse mediante procesos colaborativos donde la ciudadanía participe en la toma de decisiones. Por ello, la propuesta incluye herramientas de participación digital, talleres comunitarios y mecanismos de rendición de cuentas que fortalezcan la transparencia institucional.

Se espera que la implementación del modelo urbanístico innovador transforme a Bugalagrande en un territorio competitivo, sostenible y socialmente cohesionado. Entre los resultados esperados se destacan: el aumento de visitantes y pernoctaciones turísticas, la generación de empleo local, la mejora en la calidad del espacio público y la consolidación de una identidad territorial fortalecida. Además, el modelo servirá como referente para otros municipios del Valle del Cauca, demostrando que la innovación urbana puede ser una herramienta eficaz para impulsar el desarrollo local con enfoque sostenible.

El modelo urbanístico propuesto integra sostenibilidad, competitividad y bienestar, proponiendo un cambio estructural en la forma en que Bugalagrande concibe y gestiona su territorio. Su éxito dependerá de la capacidad institucional para implementar políticas públicas coherentes, del compromiso ciudadano con el mantenimiento de los espacios y de la articulación entre actores locales y regionales. En definitiva, este modelo constituye una hoja de ruta hacia un municipio más equitativo, verde e inteligente, alineado con los principios de la Nueva Agenda Urbana (ONU-Hábitat, 2016) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 8, 11 y 17).

Esta alineación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 8, 11 y 17 se da al promover un modelo de desarrollo urbano que integra sostenibilidad económica, social y ambiental, siendo estas metas desde la gestión pública un trampolín de bienestar para los habitantes de cualquier territorio.

El ODS 8: trabajo decente y crecimiento económico, se desarrolla directamente con la generación y la diversificación del empleo local, intervenciones como muralismo en los kioscos, rutas turísticas como: corredor de las aves, puente rehabilitado, parque los Chivos, generan una demanda inmediata de servicios gastronómicos, de venta de productos como artesanías y demanda de atención a turistas que ayudan a generar otro tipo de economía para los locales, haciendo que los emprendedores diversifiquen sus productos y generen ideas de impacto para agradar al turista.

El ODS 11: ciudades y comunidades sostenibles, el proyecto pretende articular el desarrollo urbano con la preservación del patrimonio natural y cultural del municipio, a través de las diferentes intervenciones en infraestructura con la aplicación de estrategias modernas como el urbanismo táctico y la acupuntura urbana, se pretende dar a conocer la historia y la riqueza de Bugalagrande a propios y visitantes revalorizando el espacio público, generando ambientes agradables y apropiando la identidad municipal se contribuye a una planificación urbana sostenible en pro de mejorar la calidad de vida de quienes la habitan.

El ODS 17: alianzas para lograr los objetivos: desde este objetivo desarrollamos la gobernanza colaborativa, como estrategia fundamental que traza el proyecto. Esta iniciativa reconoce la necesidad de articular esfuerzos entre la administración pública municipal, la academia, el sector privado, las juntas de acción comunal, las instituciones educativas y los Bugalagrandeños, La creación de una Oficina de Desarrollo Urbanístico y Turismo Sostenible se proyecta como una estrategia institucional para fortalecer la cooperación técnica, promover la transferencia de conocimiento y facilitar la implementación de proyectos. Este enfoque participativo garantiza que la gestión pública sea más eficiente, transparente y alineada con los principios de corresponsabilidad y desarrollo integral.

A través de este enfoque innovador, participativo y sostenible, el desarrollo urbanístico de Bugalagrande se convierte en un modelo donde se integran el crecimiento económico, la sostenibilidad ambiental y la gobernanza en la transformación de un territorio.

Finalmente a través del siguiente diagrama se puede evidenciar como el proyecto Desarrollo Urbanístico Sostenible como Estrategia Innovadora para el Fortalecimiento del Turismo en el Municipio de Bugalagrande Valle del Cauca, desarrolla desde la gestión pública, los diferentes factores de entorno comunitario; el factor ambiental a través de la optimización del uso de territorio, las iniciativas del corredor de las aves, la restauración del puente colgante y la intervención del parque de los Chivos fomentan la conservación de la biodiversidad y la educación ambiental además de recuperar la relación entre la comunidad y el paisaje natural amenizado por el urbanismo táctico. Desde el eje social se fortalece la relación entre el gobierno municipal y la comunidad, generando una cultura de participación activa en las decisiones urbanas, la creación de estos espacios genera ambientes seguros, accesibles e incluyentes generando una gestión pública cercana al ciudadano. Asimismo, el proyecto genera un impacto económico significativo ya que al crecer el turismo se dinamiza la gastronómica, la venta de productos diversos como artesanías entre otros los cuales generan activación económica. A través de la gestión urbanística innovadora y la planificación estratégica, el proyecto rescata la identidad y memoria de Bugalagrande. Las intervenciones en el espacio público integran elementos de arte, historia y tradiciones locales, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el orgullo por el territorio, de igual forma se articulan políticas de turismo, cultura y medio ambiente.



Prototipos Propuestos

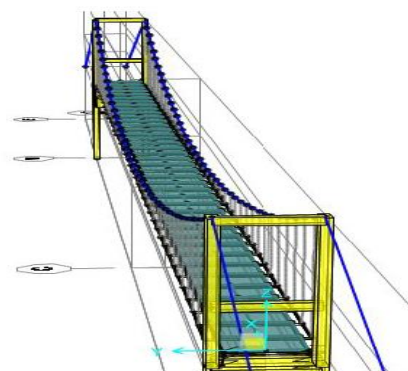
Figura 5. Propuesta muralismo en kioskos en el parque principal y en el corredor de las aves



Nota. El muralismo como propuesta de transformación es una forma de arte que utiliza murales públicos para generar un impacto social, cultural y político en una comunidad.

Estos murales buscan educar sobre la importancia de la biodiversidad y la protección de las especies, al mismo tiempo que reflejan la profunda conexión cultural y simbólica del ser humano con las aves, como representación de libertad y espiritualidad.

Figura 6. Propuesta puente colgante sobre el rio Bugalagrande



Nota. Mejorar un puente colgante beneficia la conectividad, la economía, fomentando el turismo por los diferentes corredores viales.

Figura 7 Propuesta parque de los Chivos



Nota. Mejorar el parque de los Chivos trae consigo beneficios ambientales, sociales, de salud física y mental, económicos y fomentan la interacción social.

PRESUPUESTO

ITEM	DESCRIPCION	UND	CANT.	VR. UNIT	VR. TOTAL
------	-------------	-----	-------	----------	-----------

MURALISMO					
1.	MURALISMO KIOSKOS PARQUE PRINCIPAL	M2	36	\$ 2.361.110	\$ 84.999.960
2.	MURALISMO CORREDOR DE LAS AVES	M2	72	\$ 2.361.110	\$ 169.999.956
					\$ 254.999.916

OBRAS DE REHABILITACION					
1.	REHABILITACION PUENTE COLGANTE LA BAMBA	ML	18,5	\$ 25.634.368	\$ 474.235.811
2.	REHABILITACION PARQUE DE LOS CHIVOS	M2	300	\$ 1.350.000	\$ 405.000.000
					\$ 879.235.811

VALOR COSTOS DIRECTOS	\$ 1.134.235.727
------------------------------	-------------------------

VALOR TOTAL PRESUPUESTO:	
MIL CIENTO TREINTA Y CUATRO MILLONES DOSCIENTOS TREINTAY CIENCO MIL SETECIENTOS VEINTISIETE PESOS MCTE	

El proyecto de desarrollo urbanístico sostenible de Bugalagrande requiere de una estructura de gobernanza multinivel que garantice la sostenibilidad financiera, la coordinación técnica y la implementación efectiva de las acciones planteadas, entre los stakeholder para el proyecto se tiene:

Alcaldía municipal: actor principal en la planeación, ejecución y seguimiento del proyecto.

Gobernación del Valle del Cauca: participará como ente cofinanciador y articulador territorial a través de la Secretaría de Turismo y la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sostenible, apoyará la implementación de estrategias de turismo sostenible, infraestructura verde y educación ambiental.

Sector privado y aliados estratégicos: empresas con desarrollo productivo en el territorio como los ingenios azucareros y Nestlé de Colombia.

Academia y comunidad local: instituciones educativas públicas y privadas, a través de impartir en sus asignaturas temas relacionados con el proyecto, el SENA como

articulador con el tema de emprendimientos y los Bugalagrandeños como protagonistas del proyecto.

Las fuentes de financiación serán a través de: recursos propios del municipio, Sistema General de Participaciones -Regalías, Convenios interadministrativos con la Gobernación del Valle a través del Sistema General de Participaciones.

Conclusiones y Recomendaciones

El diagnóstico realizado permitió evidenciar que Bugalagrande posee un potencial territorial sobresaliente, pero aún sub-aprovechado, tanto en su dimensión urbanística como en su infraestructura turística. La investigación confirmó que la falta de planificación integral, la fragmentación institucional y el deterioro de los espacios públicos han limitado la consolidación de un sistema urbano coherente con las demandas contemporáneas de sostenibilidad y competitividad. En síntesis, el análisis diagnóstico no solo permitió reconocer las debilidades y oportunidades de mejora, sino también definir los pilares sobre los cuales se debe construir un modelo urbano-turístico sostenible: planificación participativa, integración ambiental, promoción de la cultura local y uso estratégico del espacio público como herramienta de cohesión social.

El análisis comparativo de experiencias nacionales demostró que los procesos de transformación urbana vinculados al turismo alcanzan resultados significativos cuando combinan identidad, participación y sostenibilidad. Casos como Roldanillo, Salento, Guatapé y Santa Fe de Antioquia evidencian que la recuperación del patrimonio, el arte público y la gestión comunitaria pueden convertirse en motores de desarrollo local. Estas ciudades han logrado generar economías creativas y fortalecer la cohesión social mediante políticas inclusivas, diseño urbano sensible y una narrativa territorial coherente.

El modelo urbanístico propuesto para Bugalagrande constituye una hoja de ruta integral que combina sostenibilidad, competitividad turística y bienestar comunitario, alineándose con los principios de la Nueva Agenda Urbana y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 8, 11 y 17). Las metodologías del urbanismo táctico y la acupuntura urbana ofrecen herramientas prácticas para intervenir progresivamente el espacio público, revalorizar el patrimonio y estimular la innovación social desde el entorno físico. En definitiva, la propuesta sienta las bases para transformar a Bugalagrande en un territorio inteligente y humano, capaz de equilibrar desarrollo económico, justicia social y sostenibilidad ambiental, proyectando al municipio como un referente de gestión urbana innovadora en el suroccidente colombiano.

Referencias

- Alcaldía de Guatapé. (2020). Plan de Desarrollo Municipal “Guatapé somos todos 2020–2023”. Antioquia: Alcaldía de Guatapé.
- Alcaldía del Valle del Cauca. (2023, agosto 25). El nuevo parque Simón Bolívar de Bugalagrande: un sueño que se gestó en los Diálogos Vallecaucanos. Gobernación del Valle del Cauca.
<https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/75817/el-nuevo-parque-simon-bolivar-de-bugalagrande-un-sueno-que-se-gesto-en-los-dialogos-vallecaucanos/>
- ArchDaily. (s.f.). Urbanismo táctico. <https://www.archdaily.co/co/tag/urbanismo-tactico>
- Arrué, J. J., Alegre, M., Nogales, L., & Oshige, A. C. (2018). Intervenciones urbanas hechas por ciudadanos: Estrategias hacia mejores espacios públicos. Ciudad de Panamá.
- Banco Interamericano de Desarrollo (BID). (2021). La ruta hacia las Smart Cities. Migrando de una gestión tradicional a la ciudad inteligente. BID.
<https://publications.iadb.org>
- Banco Interamericano de Desarrollo (BID). (2021). La ruta hacia las Smart Cities: Migrando de una gestión tradicional a la ciudad inteligente. BID.

- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2020). Modelo de madurez de ciudades y territorios inteligentes. Naciones Unidas.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2020). Modelo de madurez de ciudades y territorios inteligentes. Naciones Unidas.
- Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca (CVC). (2022, febrero 10). Caracterización de la calidad ambiental urbana – Bugalagrande (bug_cau_01_car_amb_urb_bugalagrande_12). https://ecopedia.cvc.gov.co/sites/default/files/archivosAdjuntos/bug_cau_01_car_amb_urb_bugalagrande_12.pdf
- El País. (2023, julio 17). Así es el municipio del Valle del Cauca con el nombre más largo: un rincón con una riqueza ecológica destacable. <https://www.elpais.com.co/turismo/asi-es-el-municipio-del-valle-del-cauca-con-el-nombre-mas-largo-es-un-rincon-con-una-riqueza-ecologica-destacable-1449.html>
- García, L., & Zapata, M. (2021). Arte público y participación ciudadana en el municipio de Roldanillo. Universidad del Valle.
- Lerner, J. (2014). Acupuntura urbana. GG Brasil.
- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo (MinCIT). (2024). Informes de turismo: estadísticas e indicadores del sector. <https://www.mincit.gov.co/estudios-economicos/estadisticas-e-informes/informes-de-turismo>
- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. (2023). Lineamientos para la gestión sostenible del turismo en municipios patrimoniales. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Cultura. (2020). Planes Especiales de Manejo y Protección del Patrimonio (PEMP). Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Cultura. (2022). Estrategia de revitalización del patrimonio cultural en municipios intermedios. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MinTIC). (2024). Informe de conectividad en Colombia. Gobierno de Colombia.
- Nam, T., & Pardo, T. (2011). Conceptualizing Smart City with Dimensions of Technology, People, and Institutions. Proceedings of the 12th Annual International Conference on Digital Government Research, 282–291.

- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2015). Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- Organización de las Naciones Unidas (ONU-Hábitat). (2016). Nueva Agenda Urbana. Naciones Unidas.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU-Hábitat). (2016). Nueva Agenda Urbana. Quito: Naciones Unidas.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2020). Gobernanza pública y gestión presupuestaria para resultados en América Latina. París: OECD Publishing.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2021). Alianzas multisectoriales para el desarrollo sostenible. Nueva York: PNUD.
- Quijano Gómez, E., Herrera Urrego, J. M., & Rojas Berrio, S. I. (2022). El papel del espacio público en tiempos de pandemia: caso Bogotá. *Bitácora Urbano Territorial*, 32(2), 63–76. <https://doi.org/10.15446/bitacora.v32n2.99805>
- UNESCO. (2011). Declaratoria del Paisaje Cultural Cafetero de Colombia como Patrimonio de la Humanidad. París: UNESCO.
- World Travel & Tourism Council (WTTC). (2024, abril 12). El sector turístico de Colombia podría aportar 21.6 mil millones de dólares a su economía en 2025. <https://wttc.org/news/el-sector-turistico-de-colombia-podria-aportar-21-6-mil-millones-de-dolares-a-su-economia-en-2025>

Anexo A. Formato de Encuesta

Preguntas Respuestas 51 Configuración

ENCUESTA PROYECTO BUGALAGRANDE

B I U ↺ ↻

Descripción del formulario

Género *

- Femenino
- Masculino
- Prefiere no responder
- Otro:

¿En qué rango de edad se encuentra? *

- Menos de 18 años
- 18 a 25 años
- 26 a 35 años
- 36 a 45 años
- 46 a 60 años
- Más de 60 años

¿Cuál es su ocupación principal? *

- Estudiante
- Empleado/a
- Independiente
- Empresario/a
- Desempleado/a
- Ama de casa
- Jubilado/a

¿Cuál es su rol en este lugar? *

- Turista
- Residente
- Empresario/a del sector turístico

¿De dónde proviene? (País, departamento y ciudad) *

Texto de respuesta larga

.....

¿Es la primera vez que visita Bugalagrande? *

- Sí
- No

En una escala de 1 a 5, siendo 1= Muy malo y 5 = Muy bueno ¿Cómo califica el estado de las vías dentro del municipio? *

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

¿Hay suficiente señalización para orientarse en el municipio? *

- Sí
- No

¿Qué cree que identifica a Bugalagrande? *

Texto de respuesta larga

.....



¿Hay espacios culturales y deportivos que contribuyan al bienestar de la comunidad y a la oferta turística? *

- Sí
- No

¿Cuáles de los siguientes atractivos conoce o disfruta de Bugalagrande? Marque todas las opciones que apliquen *

- Río
- Iglesia principal
- Parque Plaza Vieja
- Estación del Ferrocarril
- Otro:

En una escala de 1 a 5, siendo 1= Muy malo y 5 = Muy bueno ¿Cómo califica la calidad y estado de conservación de estos atractivos turísticos? *

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

¿Considera que hay suficientes actividades turísticas para realizar en el municipio? *

- Sí
- No
- No sabe/ No responde

¿Cómo se entero de Bugalagrande como destino turístico? *

- Amigos o familiares

En una escala de 1 a 5, siendo 1= Muy malo y 5 = Muy bueno ¿Cómo percibe los espacios públicos en Bugalagrande? *

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

¿Ha escuchado hablar o ha visto urbanismo táctico? En caso de responder NO, omita la siguiente pregunta y continúe. *

- Sí
- No

¿Dónde?

Texto de respuesta larga

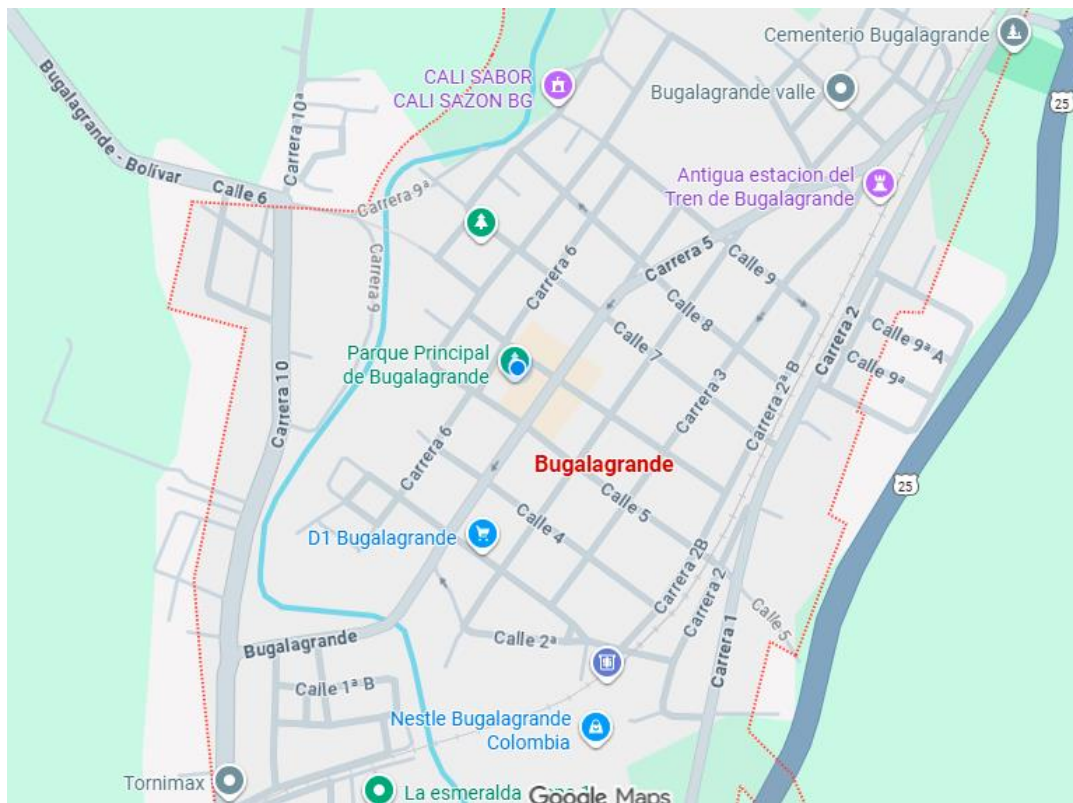
En una escala de 1 a 5, siendo 1= Muy inseguro y 5 = Muy seguro ¿Cuál es su percepción general de seguridad en Bugalagrande? *

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

¿Existen suficientes parques, zonas verdes y espacios públicos bien mantenidos? *

- Sí
- No

Anexo B. Mapa del Municipio



Nota. Ubicación geográfica de las transformaciones urbanísticas.

<https://www.arcgis.com/apps/mapviewer/index.html>