

Biblioteca Hildebrando Perico Afanador

Gestión cultural 2024

Elaborado por:

Jacqueline Calderón Rojas

Alexander Gerena Herrera

Pablo Farfán Moreno

Coordinadora de Biblioteca

Líder de Gestión Cultural

Promotor cultural

Diseño por:

Melissa Urrutia Díaz

Bienvenido...

Durante el 2024 la Biblioteca Hildebrando Perico Afanador, se caracterizó por abrir la puerta de la cultura desde diferentes aspectos; en el primer semestre, nuestra biblioteca se convirtió en un espacio vibrante para celebrar la rica cultura brasileña, a través de una serie de eventos que reflejaron la diversidad y la creatividad de este país. Desde la música hasta la literatura y el cine cada actividad fue diseñada para transportar a nuestros visitantes al corazón de Brasil.

En el segundo semestre, nuestra biblioteca se centró en explorar las diversas culturas urbanas; creamos un espacio de expresión donde los visitantes pudieron sumergirse en la vibrante energía diferenciadora, según las diferentes expresiones culturales. Organizamos eventos relacionados con la moda, la música y los videojuegos.

Objetivo

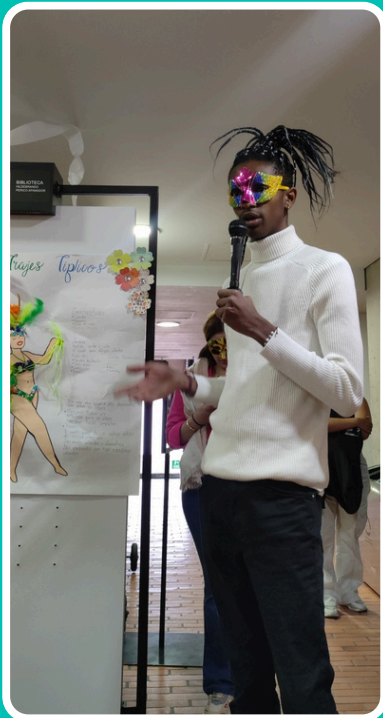


Ofrecer servicios culturales innovadores e inclusivos, que aporten a la formación integral; teniendo en cuenta la interculturalidad, a través de expresiones artísticas, clubes de lectura, cineforos, entre otros; dirigidos a los diferentes segmentos de la comunidad eanista y su entorno.



Primer Semestre Ciclo Selva Brasileña

Presentamos una serie de cuentos de pocas páginas que integran temas como asesinato, demencia y otros tipos de aberraciones pues los personajes de Fonseca buscan incomodar al lector y en su actuar arden y lastiman.





Club de Lectura Historias Corta de Rubem Fonseca

Presentamos una serie de cuentos de pocas páginas que integran temas como asesinato, demencia y otros tipos de aberraciones pues los personajes de Fonseca buscan incomodar al lector y en su actuar arden y lastiman.



Cine Club Central Station de Walter Salles



En los pasillos de la Estación Central, en Río de Janeiro, una antigua maestra se gana la vida escribiendo las cartas que le dictan los analfabetos, Sin embargo, cuando una de sus clientes muere atropellada a la salida de la estación, decide hacerse cargo de su hijo y llevarlo a casa del padre en una remota zona de Brasil.





Club de Lectura



Las tres muertes de K de Bernardo Kucinsky

Narra la desaparición de la hija del protagonista en el contexto de la dictadura militar brasileña. combina ficción y realidad, inspirándose en personas y eventos reales. se explora la memoria y la búsqueda de la verdad en una historia que refleja las miles de desapariciones ocurridas en Sudamérica durante las décadas de los sesenta y setenta.

ean
Hildebrando Perico Afanador

8 de março

**Conversatorio
Dia da
Mulher**

Aula Múltiple Fundadores
11:00 a.m.

“ Violência contra a mulher na América Latina: acesso à justiça e comunidades protetoras ”

Convidado especial:
IJM

Conversatorio del día de la mujer "Violência contra a mulher na América Latina: Acesso à justiça e comunidades protetoras"

Esta actividad se realizó junto al área de Portugués y la Misión Internacional de Justicia (IJM), líder mundial en protección contra la violencia.





Cultura de Lectura para colaboradores

No somos etcétera de Elizabeth Castillo Vargas

Este libro que recorre veinte años de historia del movimiento LGBT en Colombia. Con una perspectiva personal y directa, la autora aborda temas como la definición de la sigla, la relación con las iglesias, los crímenes de odio y la lucha por los derechos. Un libro que busca llegar no solo a la comunidad LGBT, sino al público general interesado en conocer la realidad y los logros de este movimiento social.





Actividades de Impacto Social y Académico

Realizamos un club de lectura, de la obra *El Vuelo de las Jorobadas*, el cual fue dirigido a niños en colaboración con la biblioteca José María del Castillo y Rada del Ministerio de Hacienda y Crédito Público. A la actividad asistieron niños de segundo grado de primaria del Colegio Instituto Bogotá Centro, quienes disfrutaron de la actividad preparada por el área de Gestión Cultural y Extensión.



Lanzamiento del libro “Los nuevos millonarios”

Juan diego Becerra Valderrama, autor del libro, conocimos el proceso investigativo y creativo de escritura de este interesante libro, así como anécdotas, los retos presentados y como se superaron.



Segundo Semestre

Culturas Urbanas, Diversidades



Club de lectura

The Game

Desentrañamos el intrincado universo de la revolución digital, exploramos cómo la tecnología ha transformado nuestras vidas, mentes y sociedades, diseccionando los orígenes de la era digital y su impacto profundo en la humanidad.



Club de lectura

Negrura Mía de Nevis Balanta



Celebra la riqueza cultural y la resiliencia del pueblo negro a través de versos vibrantes. Los poemas de Balanta combinan ritmos africanos y caribeños, creando un mosaico que honra las raíces ancestrales y reivindica la dignidad y el orgullo afrodescendiente.





Club de lectura Las Memorias que Habitan de Ernesto Patiño

Nos muestra una reflexión sobre la conexión con la naturaleza y los lazos comunitarios, destaca la importancia de la ancestralidad y la relación con el entorno natural como pilares fundamentales para la sostenibilidad y la vida plena, invitándonos a revalorizar nuestra herencia cultural.



Cine Club

El Color púrpura de Steven Spielberg

Presenta la historia de Celie, una joven afroamericana que vive en la rural Georgia en la década de 1900, y su lucha por encontrar su voz y su independencia en un mundo dominado por la opresión y la violencia, la película es un tributo a la resiliencia y la fuerza de las mujeres afroamericanas.

Cine Club

El abrazo de la Serpiente



Esta película explora la compleja relación entre el hombre y la naturaleza a través de la mirada de los pueblos indígenas del Amazonas. La narrativa visualmente impresionante aborda el colonialismo, la pérdida cultural y la conexión espiritual con la tierra, ofreciendo una meditación sobre el choque entre culturas y la resistencia indígena.





Cine Foro



Pueblos de Arrecife

Charla con la Comisión Colombiana del Océano

Compartimos respecto al archipiélago de San Andrés y Providencia en el Caribe y el Golfo de Tribugá en la costa pacífica de Colombia, destacando la importancia de la comunidad en las decisiones respecto a este ecosistema y la importancia del mar para estas comunidades.

Conversatorio Diversidad Cultural y de Género en Brasil



Durante el encuentro, conocimos sobre temas sobre diversidad sexual, cultural y raizal en Brasil, entendiendo mejor las diferencias y encuentros entre nuestras culturas.



Economía para no economistas

Esta actividad desarrolla en la Biblioteca, en colaboración con el programa de Economía. Se realizaron sesiones en las que destacados expertos compartieron sus conocimientos sobre estrategias de inversión, la Reforma Pensional, el Sistema Estadístico Nacional. Y finalmente, conocimos una experiencia de un graduado y profesional, ofreciendo una perspectiva práctica y motivadora para los estudiantes.

Invirtiendo en un mundo incierto presente / Juan David Ballen



Encuentro con los graduados de economía / Alejandro Casallas



¡Los datos que mueven el país! Conozcamos el Sistema Estadístico Nacional! / Elizabeth Moreno



Pensionarte y jubilarte ¿por qué debes empezar a planearlo ya? / Manuel Felipe García



Charlas Colombia en sus historias

En un ciclo de charlas, destacados expertos compartieron nuevas perspectivas sobre las historias de Colombia. Se presentó el libro "¿Otra historia de Colombia?" que mostró otras perspectivas entorno a la historia de Colombia que desde niños aprendimos; otra sesión destacó la importancia de la Comisión Corográfica en la construcción de la nación. En otro momento se analizó cómo las redes sociales influyen en la interpretación de la historia, y terminamos con una charla que exploró la construcción social de la ciudad y su evolución en Colombia en comparación con Europa.



Khe? No puedo confiar, me toca nerdiar / Maria Emilia Goufray

**¿Otra historia de Colombia? /
Felipe Arias Escobar y Natalie
Benites**



**Charla Colombia en sus
historias / Marta Barbosa y
Natalie Benites**



**Ciudad y Ciudadanías globales /
Nubia Moreno y Alexander Cely**



**Mapeando Colombia: ¿cómo se
dibujó el país en el siglo XIX? /
Fredy Reyes y Pablo Farfán**





La Biblioteca continúa haciendo parte del proyecto Universidad de los Niños del Sistema de Bibliotecas de Bogotá SIBIBO, recibimos y acogimos a niños de la comunidad de la localidad de San Cristóbal, del Barrio la Victoria; y ofrecimos a ellos la posibilidad de conocer la Universidad, despertando su curiosidad por las disciplinas del conocimiento a través de experiencias lúdicas y recreativas.



En conjunto con la Biblioteca de la Creatividad fuimos ganadores de la Beca "Fortalecimiento de Proyectos en Articulación entre Agentes Bibliotecarios, comunitarios y del ecosistema del conocimiento" otorgada por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte - SDCRD, con el proyecto Laboratorio de cocreación de soluciones sostenibles.

Se certificaron 30 jóvenes de la comunidad de la Vereda Quiba, al sur de Bogotá, en incubación de proyectos sostenibles.





Donatón eanista



Todos somos útiles Jornada de **Donatón eanista** 11 al 14 de junio de 2024

La falta de acceso a útiles escolares es una de las barreras más importantes para el aprendizaje en Colombia.
¿La buena noticia? Puedes ayudarnos a cambiar el panorama.

¿Cómo?



Donando libros, cuadernos, lápices, borradores, mochilas y todos los materiales educativos en buen estado que puedan aprovecharse en las aulas de clase.



¿Dónde?

Deja tus donaciones en la Biblioteca Hildebrando Perico o en la entrada del edificio Ean Legacy.



¿Quiénes recibirán las donaciones?

Estudiantes en **Cartagena, Chocó, Guajira y Puerto Carreño.**



¿Quiénes pueden donar?

¡Todos! Estudiantes, colaboradores, profesores, graduados y aliados de la comunidad eanista.

Útiles escolares donados a estudiantes en Cartagena, Chocó, Guajira y Puerto Carreño. Esta labor fue liderada por la Rectoría.

Innovando en las Bibliotecas Escolares en la Comunidad Wayúu



ean Biblioteca
Hilabrendo,
Perico Atanador

Taller Innovando en las Bibliotecas Escolares



Taller teórico - práctico para organizar una biblioteca escolar | Fecha 25 y 26 de julio
10:00 a.m. a 12:00 p.m.

Temáticas:

- El futuro de las Bibliotecas
- Cómo sistematizar la información
- Cómo llevar un libro al estante: características, temáticas y consulta de un libro
- Cómo la Inteligencia Artificial - IA te ayuda a difundir los servicios de la Biblioteca



La Biblioteca apoya el desarrollo de bibliotecas comunitarias en las regiones. Tuvimos la oportunidad de trabajar con la Biblioteca de la Ranchería Iwouyaa en la Guajira, a la cual capacitamos en:

- El futuro de las bibliotecas escolares
- Cómo sistematizar la información
- Cómo llevar un libro al estante
- Cómo la inteligencia artificial te ayuda a difundir los servicios de la Biblioteca

También se realizó una donación de 300 libros impresos y se dio acceso a una Biblioteca digital.



Niños a la U

Los hijos de colaboradores de nuestra universidad se reunieron para disfrutar de una actividad lúdica especialmente diseñada para ellos. A través de juegos y actividades interactivas, los pequeños exploraron, crearon y aprendieron de manera divertida y dinámica. Con sonrisas y risas, los niños desarrollaron habilidades sociales, creatividad y confianza, creando recuerdos inolvidables en un ambiente acogedor y estimulante.



Durante el 2024, la Biblioteca Hildebrando Perico Afanador se consolidó como un espacio vibrante de cultura y conocimiento, ofreciendo una variedad de actividades y eventos que promovieron la diversidad, la inclusión y el aprendizaje. Además, nuestras actividades de impacto social y académico, demostraron nuestro compromiso con la formación integral y la responsabilidad social. Invitamos a todos a seguir siendo parte de nuestra comunidad cultural y académica, y a unirse a nosotros en el próximo año para explorar nuevas ideas, descubrir nuevos talentos y enriquecer nuestra experiencia compartida.

¡Continuemos disfrutando, creciendo y aprendiendo juntos!